

HAITI o AYITI

66 millones - 30 mil - 2500 años atrás - 1492 - 1791 -
1803 - 1804 - 1915 - 1991 - 2010 - Hoy

Vamos a ganar, me lo dijo el río.

Berta Cáceres (1971-2016)

Pensando en la riqueza telúrica y cósmica de Haití, el Caribe, Abya Yala. Las tierras, las aguas, las cuencas, las profundidades, el subsuelo, el aire, la historia de resistencia, las danzas y los espíritus, los minerales, las serpientes, a Cobra Grande. Pensando la humanidad como materia conductora de energía universal, les humanos en su papel de cultivadorxs y protectorxs de esta energía que viaja por el universo, por el multiverso, y que también le gusta concentrarse en ciertas islas, arroyos, bosques, montañitas de arena, cuencas de agua. etc. ¿Qué hay al final del arcoíris? El arco iris, aguas del cielo y horizonte de resistencia al extractivismo, terricidio** y la contaminación del agua. **Abysmus Invocatia Abysmus**

Las aguas de la cuenca primordial que dio origen al pluriverso y a todes les seres. La serpiente circular es el retorno eterno, renovación y continuidad. Oxumarê, Dambhalah Hwedo, Aida Hwedo, Yewa, Bessen, Bafono Deka, Angoro y las serpientes son energías circulares y en espiral. **Cultivamos aquello que es elástico y se estira.** Axé, la resonancia de esa primera, primeva y primordial energía que escuchamos hasta hoy. Lo que algunos dicen fue una gran explosión. La energía cósmica y los conductores de esa energía se manifiestan en danzas y resonancias. El Axé se manifiesta en los sonidos de los territorios de la Cobra Grande. **Cultivar la tierra significa no lastimarla.** Significa no usar plásticos y tergopoles que quedan durante 400 años, 500 años o para siempre, plásticos y tergopoles que ya están atrapados en el ADN de las moléculas en el agua de mar. "A lxs Orixas no les gusta la suciedad", dijo Makota Valdina. El otro día encontraron muerta a una ballena con 80 kilos de plástico en su panzota. No fue la primera ni la única vez. Las ballenas filtran los mares migrando miles de kilómetros con la boca abierta.

Los pueblos originarios de estas tierras - Walmapu, Tawantinsuyo, Pindorama, Ma'ya'ab, Cem Anáhuac... - conocidos por algunos como Brasil, Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay, Perú, Bolivia, Colombia, Venezuela, Ecuador - saben y siempre supieron la importancia de cultivar y cuidar a la Cobra Grande, que es el inmenso río que serpentea por los bosque, que son también los ríos voladores que llevan la humedad por el aire. **Las personas que cultivan Orixás, Vuduns, Lwas, Inkisis y encantadxs saben muy bien el trabajo cósmico que realizan para mantener el orden del multiverso.**

Haití, Cuba, Venezuela, los supuestos maldecidos de América. Los políticos que sirven a intereses eurocéntricos e imperiales en países como Brasil, Argentina, Colombia y México intentan chantajear a les votantes con la amenaza de que van a “convertirse en una Venezuela”, que vamos a “convertirnos en una Cuba”, la amenaza de que nos “convertiremos en un Haití” . Una amenaza trucha que sirve para justificar todo tipo de atrocidades, invasiones y el saqueo perpetuo de nuestros territorios. Haití tuvo la osadía de luchar por su libertad. Cuba tuvo la osadía de luchar por su libertad. Venezuela tuvo la osadía de luchar por su libertad. El programa PetroCaribe***, alianza entre naciones caribeñas propuesta del difunto Hugo Chávez, representó una potencial pesadilla para el control de e.e.u.u. sobre la distribución de petróleo en la región (cotizado en dólares estadounidenses). Los poderes occidentales tenían que boicotear esta alianza a toda costa. ¡Observen con atención las campañas de destrucción de Venezuela y Haití! **Kote Kob Petwo Karibe a?**

“América” es una imposición del colonialismo. **Abya Yala no fue descubierta por tribus europeas. Abya Yala fue invadida y saqueada.** Lxs mayas saben contar, lxs aztecas pueden contar, lxs aymaras saben contar, lxs quechuas saben contar ...

Lxs arawaks, parientes de lxs yanomami, salieron del delta del Orinoco en canoas y se esparcieron por el Caribe donde ya

estaban les Marien, Magua, Maguana, Higuey, Ciboney, Lokono, Inwiti, Xaragua, Tainos, etc. Parece que las canoas marinas de los Arawaks (Arauaques) solían tener centenares de remadores. Antes de ser Haití, la isla era conocida como Ciboney, Ayiti, Boyo, Quisqueya, La Hispaniola (con la hecatombe de la llegada de los salvajes europeos al continente), Saint Domingue, Santo Domingo ... y nuevamente Ayiti, un nombre originario reivindicado como propio por los pueblos africanos que hicieron de la isla su territorio y su nación.

En 1791 comienza la victoriosa Revolución Haitiana. Seguido de trece años de guerra por la libertad en la que lxs africanes lucharon en Haití y derrotaron a los franceses, al ejército de Napoleón, español, británico y una legión de mercenarios internacionales. En 1803 se declaró la independencia de Haití. Conmemorado el 1 de enero de 1804.

**Koupe tèt boule kay
Libeté o Lanmó**

La Revolución Haitiana no fue un hecho aislado. Haití, vecina de Cuba, de Xamaica, de Florida. De Xamaica salió el quilombero, intelectual y maestro conocido como Boukman, el hombre-libro. Se cuenta que Boukman andaba con el Corán atado a la cintura y enseñaba a otros a leer y escribir. Se cuenta que llegó a Haití nadando con la noticia de que en Xamaica había rebelión. ¿Cuántos kilómetros se necesitan nadar para ser libre? Con la Revolución Haitiana, proyectos y fantasías de emancipación, entidades mágicas, danza y resistencia anticolonial convergieron en una isla. Pero el alcance de este imaginario resuena más allá ella. Las luchas por la libertad desde el Río de la Plata hasta Nueva Orleans también tuvieron su génesis en la Revolución Haitiana.

En 1492 Cristóbal Colón puso un pie en la isla que hoy conocemos como Haití / República Dominicana. El año 1492 marca el

comienzo del genocidio y el extractivismo brutal de los múltiples territorios de Abya Yala junto con la esclavización de los pueblos africanos en una triangulación comercial transatlántica. En los 500 años que siguieron, la extrañeza y la inquietante infinidad de agentes cósmicos, inteligibles y radicalmente diferentes, desafiaron a esta América impuesta por la colonización europea. Desde la invasión de las tribus europeas, las rebeliones y resistencias han sido un fenómeno de masas. Recordamos los nombres grandes luchadorxs por la libertad: Anacaona, Tupac Amaru, Dandara, Zumbi dos Palmares, Bartolina Sisa, Verequete, Luiza Mahin, Ogun, Oya, Guaraniex, Makandal, los estudiantes Ayotzinapa, Queen Nanny, Janaqueo, Comandanta Ramona, Marsha. P Johnson, Romane la Profetès, Surrupira, Surrupirinha, Dessalines, Grann Toya

Entre las multitudinarias y continuas rebeliones, existe un célebre encuentro de danza, que fue al mismo tiempo un consejo de guerra, congreso político y ceremonia Vodou, convocado por una sacerdotisa africana conocida como Mambo Iman, a mediados de agosto de 1791. Este evento que en realidad fue múltiple en espacio y tiempo pasó a la historia como Bois Caiman o Bwa Kayiman o incluso Bwa Kay Iman (el bosque donde está la casa de Iman). En idioma Ibo, Bia Ka Anyma significa “vengan, vamos a reunirnos a discutir/planear”. El nombre también define un lugar, una entidad al pie de las montañas del norte de Haití, Cap-Haitien, una región que tenía muchas plantaciones con esclavizado y muchos quilombos. Fue en Bwa Kaiman donde se desencadenó la gloriosa y triunfante revolución Haitiana. Una revolución que se borró deliberadamente del imaginario político de quienes luchan por un mundo donde quepan muchos mundos.

Haití, Tierra Alta, no es pobre. Haití es extremadamente rico. Haití tiene oro, iridio, cobre, uranio, sal, diamantes, mármol, petróleo, gas, vetiver, portales mágicos. Si Haití fuera pobre, ¿por qué las mineras canadienses estarían tan obsesionadas con esta isla? Canadá, un país que se hace pasar de progresista

mientras destruye el planeta con sus empresas mineras. ¿Por qué Estados Unidos mantendría su cuarta embajada más grande del mundo en Haití? ¿Por qué la familia Clinton sería uno de los mayores terratenientes del país? ¿Por qué boicotearían a toda costa la alianza entre Cuba, Venezuela y Haití? Y no es el caso de un presidente payaso o otro. Barack Hussein Obama continuó y extendió las políticas imperialista estadounidenses de saqueo en el Caribe y fue el presidente de Estados Unidos que más inmigrantes deportó en la historia del país. Una abogada migratoria en Nueva York nos dijo que entre sus colegas Obama era reveladoramente apodado deporter-in-chief (deportador en jefe). Obama prometió que iba a cerrar la base de Guantánamo en Cuba en sus primeros 6 meses de gobierno. Y? ¿Qué paso?

Haití fue la primera nación del mundo en abolir la esclavitud. Y la única nación que inscribió la abolición de la esclavitud como un requisito inalienable y de su independencia. Jean Jacques Dessalines fue el primer jefe de estado panamericanista. Conocido como el mejor bailarín de sus tiempos, dominaba todas las danzas ancestrales, las que estaban en la última moda y hasta comisionaba coreografías creadas especialmente para él. Dicen que no se perdía ni una fiesta los viernes por la noche. A tal punto que los franceses pensaron que sería allí donde lo emboscarían y lo asesinarían. Dessalines era tan refinado en el dominio de su cuerpo que luego de centenas de intentos de asesinato y pérdida de soldados los franceses declaran en un comunicado oficial **“paren de atacar a Dessalines en las pistas de baile, es más peligroso en las fiestas que en el campo de batalla”**.

La sofisticación de conocer su cuerpo en relación al espacio/territorio y con la medición y manejo del tiempo preciso y exacto también lo hicieron un gran coreógrafo. Podría decirse que su mayor obra maestra fue la triunfante batalla de Vertier con su compañía de ejército indígena. El gobierno de Dessalines fue el único en el mundo que financió y apoyó la campaña independentista de Manuel Miranda, fundando así el panamericanismo. Alexandre

Petion continuó con el proyecto de hermandad continental recibiendo a un Simón Bolívar deprimido y al borde del suicidio, y financiando también su campaña independentista. Lo único que exigió Haití a cambio fue que las luchas por las independencias sudamericanas incluyeran a los pueblos indígenas y africanos.

El ejército de napoleón bonaparte fue sistemáticamente derrotado por las fuerzas afro-haitianas durante los trece años de la guerra de independencia (1791-1804). Sin embargo (o mejor dicho con muchos embargos!) las potencias europeas encontraron otro medio de esclavizar a Haití. Fracasando en sus intentos militares, los europeos inventaron y forzaron una atroz deuda sobre Haití. Francia le cobro a Haití una indemnización por la pérdida de bienes (plantaciones, edificios, muebles, mujeres, hombres y niños africanxs...). Haití tuvo que pagar a Francia, y no al revés. Ninguna persona esclavizada o sus descendientes jamás recibió compensación por las pérdidas sufridas. Sin embargo, Francia tuvo la audacia de cobrarle a Haití una deuda a pagar en oro durante 122 años! En el mar de plantaciones que era el Caribe y las Américas en aquel entonces, Haití tuvo que aceptar la deuda como única forma de mantener la abolición de la esclavitud en la isla. **“Todos los ciudadanos haitianos, desde ahora en adelante, serán conocidos por la denominación genérica de negros”** declara el artículo 14 de la constitución de Dessalines. Si la plantación es el mundo blanco y la libertad es el mundo negro, Ayiti era una isla negra en un mar de supremacía blanca. Tuvieron que negociar. Aquí comienza la historia de la infames deudas externas impuestas a nuestros estados.

El éxito de la revolución en Haití provocó que muchos colonos franceses se escaparan a Luisiana, en América del Norte. Napoleón había soñado con restablecer su propio imperio esclavista en el Caribe y Norteamérica. No obstante, después de ser derrotado una y otra vez por los abolicionistas africanos en Haití, Napoleón se vio obligado a vender la enorme colonia francesa de Luisiana a EE.UU., que prácticamente se duplicó el tamaño del país. En lo

que fue un escandaloso histórico asíncrono, Francia chantajeó a Haití para que pagara 150 millones en francos de oro por la pérdida de la “propiedad francesa”, mientras vendía Luisiana, un territorio veinte veces más grande que la isla de Haití, por 15 millones de francos de oro. Durante las negociaciones para la compra de Luisiana, los esclavizadores querían garantizar a toda costa que, ya sea en manos de Francia o de EE.UU., Luisiana no se convirtiese en un nuevo Haití. Se aseguraron que la esclavitud no fuera abolida en Luisiana.

El jazz de Nueva Orleans tiene sus raíces en los tambores de Haití. Dicen que los tambores fueron eliminados de la música negra de Estados Unidos. Es verdad que los tambores fueron prohibidos por el “South Carolina Slave Act”, pero se transformaron en percusión en las palmas de las manos, en los pies del tap, en el pecho y en la voz del hip hop y rap.

Cuando los yanquis invadieron la isla en 1915, la deuda externa de Haití fue “renegociada” y pasada a manos de los Estados Unidos. Durante las protestas de enero de 2019 contra el presidente Jovenel Moïse, se especuló que la deuda externa de Haití sería entregada a Qatar, y que sería “renegociada” en el mercado global en forma de barriles de petróleo ... Estas especulaciones son lo que los mafiosos del F.M.I. - el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial junto con su banda de terroristas de la corporocracia banquera hace con los llamados países del tercer mundo. Recientemente, Argentina, Ecuador y Jamaica firmaron paquetes similares con el F.M.I.; paquetes que estrangulan las economías locales, despojan la tierra y ponen fin a los servicios públicos. Es una historia que lamentablemente se repite. No obstante, la deuda real es la que las tribus de colonizadores europeos: traficantes de personas y órganos; violadores; genocidas de pueblos; ladrones de tierras, aguas y minerales - nos deben. **Una deuda impagable, vencida hace tiempo. ¡Caloteiros! Morosos!**

Junto con el terrorismo financiero, llega siempre el bioterrorismo. En 1981 se identificó el virus HIV que produce el SIDA. En 1982, científicos de estados unidos declararon que el virus estaba relacionado a cuatro grupos de personas, a lo que apodaron las 4H: hemofílicos, adictos a la heroína, homosexuales y haitianos. En 1990, la f.d.a. (food and drug admnisitration) prohibió las donaciones de sangre de personas de origen haitiano en EEUU. En repudio, la diáspora haitiana se movilizó contra la nomenclatura “científica” para que Haití sea eliminado de las 4H y luego nuevamente para que se levante la prohibición. Se dice que el virus fue introducido en la isla caribeña por el turismo sexual, específicamente por hombres homosexuales europeos y norteamericanos. No tenemos evidencia para decir que el virus del HIV fue inyectado intencional y sistémicamente en Haití, pero observamos con atención el siguientes caso en Sudáfrica. Hace unos treinta años, paramilitares sudafricanos blancos llevaron a cabo experimentos para difundir artificialmente el HIV en la población negra de Sudáfrica. Decían que estaban trabajando en una vacuna contra el virus, pero el objetivo real era lo contrario: propagar el virus. Esta espeluznante información nos es revelada en el documental “Cold Case Hammarskjold” (dir. Mads Brügger, 2019). La película sigue el asesinato del director de las Naciones Unidas en aquel entonces, el sueco Dag Hammarskjöld, y muestra cómo se utilizó el virus del HIV como arma biológica en un genocidio planeado de la población negra de Sudáfrica en las décadas de 1980 y 1990. A medida que avanza la película, Keith Maxwell se convierte en la figura central. Miembro del grupo de milicias llamado el Instituto Sudafricano de Investigación Marítima (S.A.I.M.R.) desde 1964, Maxwell se presenta como un médico que se preocupa por la salud de africanos negros y establece una serie de clínicas en los suburbios de Johannesburgo, con la ayuda de científicos supuestamente inocentes y capital extranjero. El plan de Maxwell, en sus propias palabras, era “erradicar la población negra para consolidar la supremacía blanca sin violencia explícita o demostrable”. Hasta el día de hoy, muchos vecinos de los barrios recuerdan a Maxwell como el hombre blanco que vino

para ayudar, un tipo benevolente que trabajó para que la gente tenga acceso a agua limpia y servicios y tratamientos médicos. El programa S.A.I.M.R. no se limitaba a Sudáfrica, se extendió a Mozambique, Congo, Sierra Leona y Angola.

Las ONG proliferan en Haití.

Jean-Bertrand Aristide fue el primer presidente elegido democráticamente de Haití, en 1991. Promotor de la Teología de la Liberación, Aristide se negó a otorgar concesiones mineras a empresas canadienses. Su primera presidencia duró solo ocho meses. Sufrió un golpe de estado en manos de agentes estadounidenses de la C.I.A. que estaban en la isla en el marco de una “guerra contra las drogas”. Aristide se exilió en Venezuela. En 2001, fue elegido presidente por segunda vez. En diciembre de 2003, en preparación para la celebración del bicentenario de la independencia de Haití, Aristide instó a Francia a devolver la deuda colonial adquirida ilegítimamente. Le envió a París una factura de US \$ 21.685.135.571,48, por los 150 millones de francos en oro que Francia recaudó entre 1825 y 1947. Poco después de este gesto político, Aristide fue secuestrado en su casa, puesto en un avión de la fuerza aérea estadounidense y transportado a República Centro Africana en un secuestro internacional cuidadosamente planeado entre Francia, Canadá y EE.UU. (**iniciativa de Ottawa sobre Haití**). Así fue que Haití quedó abierto de par en par para la invasión de las ONG y las Naciones Unidas., que entraron al país de la mano de mineras y traficantes de drogas, armas, personas, minerales, órganos, agua, enfermedades ... **los verdaderos terroristas de este planeta suelen estar vestidos con el chaleco blanco de “ayuda”**.

El 10 de septiembre de 2004, el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (U.N.S.C.) aprobó la resolución 1542 para establecer la misión de estabilización de las Naciones Unidas en Haití, o M.I.N.U.S.T.A.H. La misión tenía como objetivo ocupar Haití después de la deposición del presidente Jean-Bertrand Aristide.

Un “Core Group” (compuesto por la onu y los embajadores de Brasil, Canadá, Francia, Alemania, España, la Unión Europea, los Estados Unidos de América y la Organización de los Estados Americanos) se formó dos meses después del golpe de 2004. Así se inauguró la entrega de concesiones mineras para los siguientes veinticinco años con el apoyo logístico y de seguridad de los Cascos Azules y vehículos blindados de las Naciones Unidas para el transporte fuera del país de minerales robados a través de embajadas. El legado del M.I.N.U.S.T.A.H. es uno de violaciones sistemáticas, saqueo, cólera y más de treinta mil muertos.

El terremoto de 2010 en Haití, tuvo su epicentro en la parte oriental de la península de Tiburón, a unos 25 kilómetros de la capital haitiana de Puerto Príncipe, se registró a las 16:53:10 hora local del martes 12 de enero de 2010. El terremoto alcanzó una magnitud de 7,0 Mw y se produjo a una profundidad de 10 km. Parece que la gente no estaba familiarizada con la idea y la posibilidad de un terremoto en esta región. Prueba de ello es que hicieron lo contrario de lo que deberían hacer en caso de un terremoto, ingresando a sus hogares para protegerse. No tenemos pruebas para afirmar que el terremoto fue un experimento de geoingeniería para continuar el genocidio colonial (como cree de más del 70% de los haitianos) pero ... léase el título periodístico en el diario Seattle Times una semana después del terremoto: ***“El terremoto que mató a más de 150.000 personas en Haití este mes dejó pistas sobre las reservas de petróleo que podrían ayudar a la recuperación económica del país más pobre del hemisferio norte”***, dijo el geólogo Stephen Pierce, quien trabajó en la región durante más de 30 años para empresas como Mobil Corp. . Pierce trabajó en excavaciones y perforaciones en busca de petróleo como gerente de exploración de aguas profundas de petróleo y gas de zion. Treinta años de excavación en la falla de Enriquillo bien podrían haber contribuido a inducir un sismo*. Una semana después del terremoto, el entonces primer ministro de Haití, Jean-Max Bellerive, no se encontraba en la isla ayudando a los afectados. Estaba en Canadá reunido con Hillary Clinton y

empresas mineras canadienses. Poco después del terremoto, las ONG, la U.N., Canadá y Estados Unidos entraron nuevamente a Haití con toda su fuerza. Tomaron el control de aeropuertos, redes de comunicación, transporte aéreo, marítimo y terrestre, fortaleciendo sus redes criminales de tráfico, corrupción y robo de todas las naturalezas.

En los días posteriores al terremoto, la respuesta inmediata fue liderada 100% por haitianos. Las Madan Sara (mujeres del mercado) fueron esenciales para brindar apoyo vital a las familias que fueron desplazadas en todo el país. Utilizaron todos los suministros que tenían para alimentar a cientos de miles de haitianos que huyeron de Puerto Príncipe al campo. Sin embargo, las ONG y los agentes de ayuda / desarrollo extranjeros rápidamente inundaron la ciudad con alimentos importados para lo que llamaron “esfuerzos de socorro”, destruyendo así las redes locales de apoyo. Este no fue un enfoque descuidado y mal informado, sino una decisión intencional de priorizar la inversión en empresas de propiedad extranjera.

Tras el terremoto, las ONG suplantaron a muchas instituciones haitianas. Desarticulaban a muchos de los movimientos autónomos haitianos que intentaban recuperar la toma de decisiones. Fueron insidiosos, utilizaron vocabulario de abajo hacia arriba, el poder popular, de bases, pero actuaban fundamentalmente como agentes del neoliberalismo y el imperialismo. De la misma manera que los misioneros de los siglos XVI y XVII fueron agentes del poder colonial. Los trabajadores de las ONG son agentes del imperio en los territorios colonizados.

Los eufemismos son una tradición europea. Innumerables veces hemos escuchado al mundo blanco hacer un llamado al “diálogo”. Un llamado que, en realidad, no es más que el indicio inequívoco de quién tiene el monopolio de la violencia. Así nos lo enseña Anacaona, poeta, compositora, guerrera y líder del pueblo taíno de Quisqueya. Fue en 1503 que el gobernador

español de Santo Domingo, Nicolás de Ovando, temiendo el poder de Anacaona, le tendió una emboscada. El gobernador español pidió ser recibido en Xaragua, territorio de Anacaona, para negociar un tratado de paz. Siendo una gran diplomática, Anacaona aceptó, aun sabiendo que la solicitud no era genuina. No solo invitó al gobernador, sino que preparó un gran banquete con comida y frutas, decoró la capital con exuberantes flores y recibió al contingente español con cantos y bailes. Los españoles no perdieron el tiempo y quemaron la capital de Xaragua y a todos sus habitantes. Capturaron y arrastraron a Anacaona atada a un caballo hasta Santo Domingo. Allí le dijeron que no la matarían si aceptaba ser esclava sexual de los españoles. Anacaona prefirió la muerte. Así fue que la ahorcaron y la quemaron en la plaza pública.

En este largo proceso de colonización que continúa hasta el día de hoy, la violación siempre fue utilizada como arma de guerra. Denunciamos con fervor y exigimos el fin inmediato al llamado “chineo”, práctica criminal e institucionalizada de violación a nuestras jóvenes indígenas en la frontera colonial de Argentina. Basta de chineo!

Los abusos de Oxfam tras el terremoto de 2010. Roland van Hauwermeiren era en ese momento director de Oxfam en Haití. Ya había sido denunciado por abusos en Liberia y Chad, pero en lugar de despedirlo y procesar su conducta criminal en los tribunales, Oxfam lo consideró el mejor candidato para Haití pos terremoto. En Haití se le acusa de organizar con frecuencia junto con al menos otros 9 empleados de Oxfam “fiestas sexuales” en su mansión alquilada por Oxfam. En 2011, salieron a luz las acusaciones, Oxfam ofreció a van Hauwermeiren lo que llamaron una “salida digna”, aceptando su renuncia voluntaria. Recién en febrero de 2019 Oxfam finalmente “se disculpó” y reconoció las violaciones denunciadas y su mal manejo de la situación. Hasta el día de hoy, ningún empleado de Oxfam ha sido procesado por sus actos delictivos en Haití. Las víctimas no han visto juicio, ni

han recibido ningún tipo de compensación por parte de Oxfam. Van Hauwermeiren está aparentemente viviendo libre en su casa en la costa belga.

Bety Cariño, defensora de los territorios y los derechos de los pueblos (asesinada en 2010) denunció lo que llamó **la Plaga Plástica**. Los polímeros recibieron el nombre de plástico en 1907, pero los polímeros no tienen nada que ver con la plasticidad, con aquello que se estira y se transforma. El petróleo (seres ancestrales de una antigüedad inconmensurable) es la base de los polímeros. En la década de 1930, se creó un nuevo tipo de plástico: poliamida, comercialmente llamado nailon. Después de la Segunda Guerra Mundial, se crearon el dacrón, el tergopol, el poliestireno, el polietileno y el vinilo. **Los polímeros se han extendido en la vida diaria de las personas de tal manera que es difícil imaginar el mundo actual sin ellos.** La plaga del plástico lleva a las empresas petroleras a buscar materias primas sin escrúpulos ni límites. Tres meses después del terremoto en Haití, hubo una explosión de la plataforma deepwater horizon en el Golfo de México, considerado el mayor derrame marítimo de petróleo en la historia. La extracción de petróleo en aguas profundas está dejando sordas a las ballenas, incapaces de encontrar su camino en las inmensas profundidades de los océanos. **Ayida Wedo, ballena y gran astrónoma de las profundidades y lo celestial está siendo atacada.**

¿Y entonces que hacemos? En lugar de seguir los preceptos coloniales del imperio, sumergiéndonos en la plaga del plástico, ¿por qué no seguir a Ruanda, que prohibió el uso del plástico desde 2004? En Ruanda está prohibido por ley el uso de bolsas, botellas y envases de plástico. Al llegar al aeropuerto de la capital, Kigali, la policía confisca todos los contenedores de plástico (una tarea más digna para la policía que deportar a migrantes y matar a jóvenes negros). Además de luchar contra el plástico, Ruanda ha batido su propio récord mundial al incluir a más del 68% de mujeres en el congreso nacional. Sin embargo, Ruanda es

conocida en todo el mundo por las matanzas entre los supuestos grupos étnicos tutsi y hutu. Un conflicto que fue alentado, impulsado y promovido por Alemania, Bélgica e Inglaterra. Un dato curioso es que la mayor causa de muerte durante este conflicto arquitectado se debió a una epidemia de cólera en los campos de refugiados administrados por las agencias de “ayuda humanitaria”. Lo mismo sucedió en Haití después del terremoto. El mayor número de muertes no se debió al terremoto en sí, sino al cólera. Esta enfermedad no existía previamente en Haití.

Dentro de la cosmogonía del Vodou, se cree que cada agua con sus propiedades particulares tiene el poder de curar. Ríos de agua dulce, lagunas de agua saladas en la cima de las montañas, cascadas, arroyos subterráneos ... Un renombrado Hougan de Haití, Jean-Daniel Lafontant, nos dijo que conoce aguas que pueden curar incluso las enfermedades más graves cuando se prescriben baños en la dosis correcta. Sin embargo, aclara, muchas de estas aguas ya no están activas porque están contaminadas. Dice que las aguas de Ayiti están llorando. Para la gran investigadora Nancy la Souza (Cici) el destino de las aguas está conectado: “las aguas de Brasil están muriendo, porque Orixá es así, si se destruye la naturaleza, les Orixá se van”

Es un hecho: el cólera fue introducido en Haití por las fuerzas de las Naciones Unidas en octubre de 2010. Era de una ONU. Fue en una base a lo largo del río Meille que desemboca en el río Artibonite donde miles de personas se bañan, lavan su ropa y platos, recogen agua para cocinar y juegan, que el cólera se extendió por todo el país, provocando más de 10,000 muertes. Un documental de Al Jazeera expuso el caso, ante de lo cual la ONU se vio obligado a reconocer su responsabilidad. Aunque las Naciones Unidas se disculparon públicamente y organizaron un fondo de 40 millones de euros en reparaciones, ninguna familia haitiana ha recibido jamás nada de ese dinero. Ninguna familia haitiana ha recibido reparación por las muertes y los daños causados por la ONU. Hasta el día de hoy, el cólera no se ha

erradicado y está lejos de serlo. Todo el dinero de la ONU se ha ido a su propia estructura. Además de eso, la U.N. justifica su presencia (su invasión) en Haití a causa de la epidemia de cólera. La U.N. cobra salarios y entrega vacunas que rinden millones de dólares a las industrias farmacéuticas. **Con la epidemia de cólera llegó la plaga del plástico a Haití.** El agua que solía beberse de fuentes fluviales ahora se empaqueta en botellas y bolsitas de plástico, que se transportan por todo el país en camiones. **Durante diez días de protestas en febrero de 2019, un litro de agua se volvió más caro que un litro de gasolina.**

Artistas paraguayos que conocimos en Salvador nos contaron recientemente que están siendo reclutados para el proyecto “humanitario” One Drop (de la empresa canadiense Cirque du Soleil, en sociedad con Barrick Gold y Coca Cola Company). Un proyecto “artístico” cuyo objetivo real es mapear comunidades y abrir camino para la privatización de tierras y aguas guaraníes en Paraguay. Al acuífero guaraní se lo vendieron a Nestlé. El río Flint en Michigan, del que la mayoría absoluta de la población afroamericana obtiene su agua, ha sido escandalosamente contaminado con plomo, afectando grave y permanentemente la salud de los ciudadanos de Flint. El sagrado lago Titicaca, ombligo del mundo, está contaminado. Las aguas de Haití están llenas de cólera y los pesticidas las canillas de todos nuestros hogares. Cientos de guaridanxs de las aguas están siendo asesinados en todo Abya Yala. **Las aguas no tienen precio.** Un sabio de M’boygy nos dijo que las cataratas del Niágara y las de Iguazú se comunican a través de vibraciones y magnetismo, y que todas las aguas se conocen y hablan juntas. La vasta red de ríos serpenteantes subterráneos y aéreos se conecta a través del arco iris.

“El agua no es solo una fuente de vida: es vida. Nacemos del agua, nos nutrimos del agua y vivimos gracias a ella. El agua es tan importante como los otros tres elementos del Vodou. El agua es uno de los cuatro pilares de nuestra vida mística. La

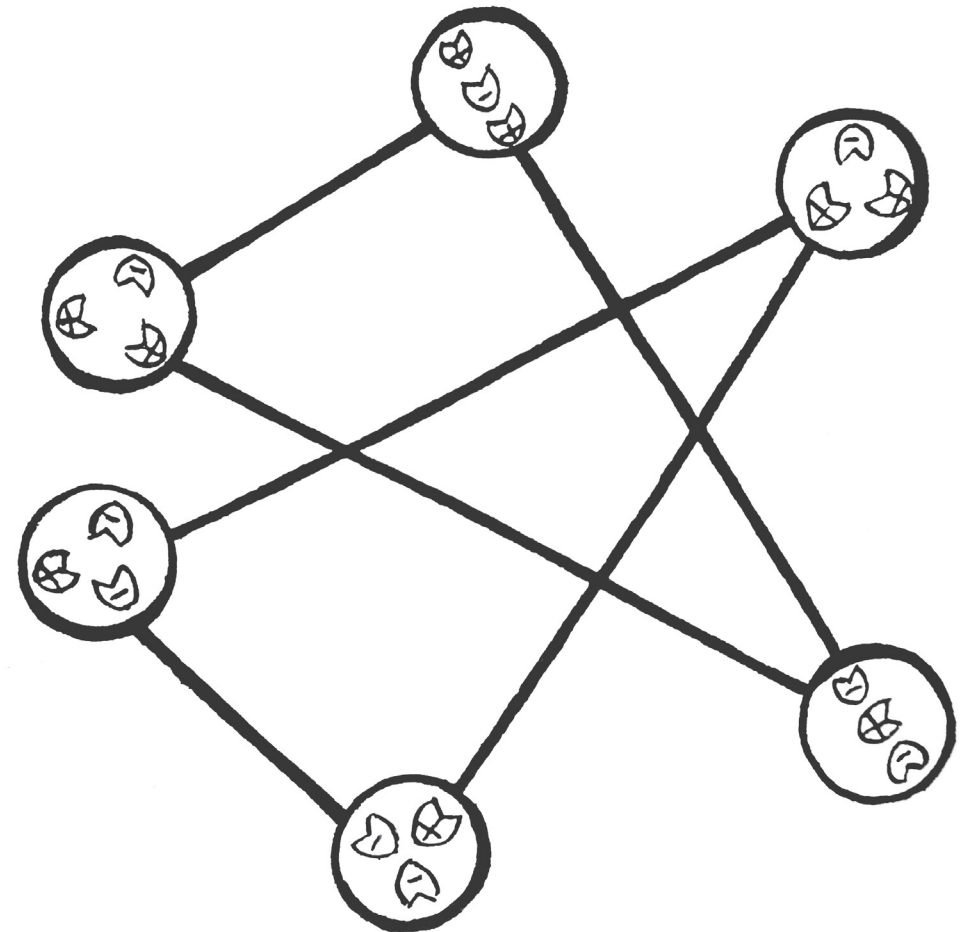
contaminación del agua es el último acto de dominación y control sobre el pueblo de Haití. Después de tres días de paro, todas las protestas cesaron porque se interrumpió la distribución de agua potable. Contaminar nuestras aguas significa controlar la vida de nuestra gente. Este control es un intento directo de eliminar el principio sagrado de Libète ou Lanmò (libertad o muerte). Incluso los Lwa no pueden sobrevivir sin agua, ya que el principio de equilibrio de los cuatro elementos se rompería. El último crimen perpetrado contra la humanidad es la contaminación y la matanza de nuestras aguas. Que los Lwa de Boukman, Makandal, Ayizan Velekete, Damballah, Ayida, Simbi y Papa Dessalines nos den el coraje para luchar contra este último aliento de demencia demoníaca que es un acto de suicidio colectivo ”

Jean-Daniel Lafontant, 23 de octubre de 2019.

Michel-Rolph Trouillot escribe en su importante libro *Silencing the Past* que la Revolución Haitiana “entró en la historia con la peculiar característica de ser impensable incluso cuando estaba sucediendo”. Es decir, en la narrativa del poder colonial, no cabía la idea de que los pueblos africanos esclavizados pudieran organizar una oposición contundente en toda la isla y con proyección global. Siguiendo el pensamiento de Trouillot, la filósofa Susan Buck-Moss advierte del peligro de “fusionar dos silencios, el pasado y el presente, en lo que respecta a la historia de Haití. Porque si las personas en el siglo XVIII no pensaban en términos no raciales sobre la “igualdad fundamental de la humanidad”, al menos sabían lo que estaba sucediendo; hoy, cuando la revolución haitiana de los esclavizados puede ser más pensable, es más invisible todavía ”.

Ante esto nos preguntamos: **¿qué nos permitimos imaginar?**

**Que las aguas se revuelvan y la cobras se revelen!
Ayibobo!**



HAITI o AYITI

1492 – 1791 – 1803 - 1804 – 1930s - 1991 - 2010 - Jodiya

Panse sou richés kosmik ak jewolojik peyi dAyiti,
Karayib la, ak Abya Yala oswa Nuestra Ameryka.

Panse sou sòl yo, dlo yo, basen yo, pwofondè yo, gwot yo, lè a, labalèn yo, listwa rezistans nou, dans yo, misté yo, mineral yo, koulèv yo ak Cobra grande.

Panse limanite kòm kanal enèji inivèsèl. Enèji ki abitye konsantre sou plizye zile, twou dlo, nan bwa, koli'n, basen, estalaktik yo elatryé.

Ayibobo pou moun ki jwe wòl pou kiltive ak pwoteje enèji kap vwayaje nan linivè. Yon linivé ki pi gwo pase tout inivé.

Kisa ki nan dènye bout lakansyèl?

Nan dènye bout lakansyèl se la Ayida domi, se kabann dlo nan syèl, se bèso rezistans kap lite pou mete kaba ekstrativis ak dlo anpwazonnen. Dènye bout lakansyèl se la, syèl la ak tè fè youn.

Abysmus Invocatia Abysmus

Dlo basen lavi, ki se manman linivé ak tout sa ki sou te a. Koulèv tou won, retounman etenèl, renesans, kontinite.

Oxumarê, Dambhalah Hwedo, Ayida Hwedo, Yewa,

Bessen, Bafono Deka, Angoro ak sèpan tou won enèji espiral. Nou kiltive sa ki elastik sa ki tòdye, nou se rozo. Nou todye men nou pa kase.

Axé.

Axé, se son manman lavi, se son manman latè. Se premye goudou goudou mond la. Se vibrasyon inivèsèl la ak kanal enèji ki manifeste nan mouvman yon kò kap danse. Se yon vibrasyon, yon rezonans. ***Se yon gwouyad a lenfini.***

Kiltive lanati vle di pa touye'l. Kiltive lanati vle di onè respè pou pye bwa yo, wòch yo, fèy yo, plant yo, tè a, ak tou zannimo ki souli yo.

Sa vle di chak fwa yon moun sèvi ak plastik, ti chache dlo, bwat anpote ak lòt salopri, ou touye lanati paske fatra sa yo pap disparèt. Plastik ak anpil lot fatra ankò deja kole nan ADN dlo ki nan lanmè a.

Jodiya koray lanmé, wòch lanmè, menm pwason fèt ak plastik nan kò yo. Plastik se pwazon, plastik se demon.

Orixás, Vodouns, Lwa pa renmen salopri.

Sa pa gen lontan, yo te jwenn yon labalèn mouri avèk yon valè plastik nan vant li. Wi, plis pase yon kamyon plastyk. Labalèn yo naje soti isit rive nan lòt peyi ak bouch yo tou louvè, yo filtre epi pwòpte fondè lanmé yo. Jodiya, Plastik ap touye Labalen yo, lap touye nou tou.

Pèp orijinè teritwa kote nap viv jodiya konen enpòtans kiltive epi pran swen Cobra Grande a. Gwo koulèv ki nan yon kokenn chenn larivyè kap roule epi kap file nan yon michan rak bwa.

Cobra Grande se yon rivyè kap file, anlè kou atè. Li toujou pote imidite nan lè a. Plizyè moun kiltive orixás, inquices, vodouns, Lwa. Lòt konnen fè travay kosmik pou kenbe al regléman lòd nan inivè a.

Ayiti, Cuba, Venezuela, tounen touman pou lamerik. Yo rele yo maleng. Wi, yo se maleng! Maleng nan bouda enperialis fatra. Paske Ayiti te pran libeté li, Kiba te pran libeté li, Venezuela te pran libeté li tou.

Kontinan Amerik se yon enpozisyon blan kolon. Se pa mouche ewopeyen blanmannan ki te dekouvri Abya Yala. Yo te anvayi Abya Yala, yo te piyaje Abya Yala, epi yo te fè kadejak sou Abya Yala. Lé fini, yo asasinan pitit zantray Abya Yala.

Mande Maya yo!

Mande Aztèk yo!

Mande Aymaras yo!

Mande Quechuas yo!

Mande zansèt yo, mande gran dèt yo...

Arawaks ki se menm fanmi ak Yanomami yo, kite Delta Orinoco pou yo simaye nan zile tout peyi karayib. Lè yo rive, yo melanje ake Marien, Magua, Maguana, Higuey, Ciboney, Lokono, Inwiti, Xaragua, Tainos ak anpil lòt

moun ki te deja tabli nan zòn lan. Yo di ke batiman ak bwa fouye Arawaks yo te soti nan lanmè karayib avèk plis pase 100 jenn ki te gen fòs pase dyab. Ayiti, se non pitit tè Lafrik Ginen te reklame pou teritwa saa. Yo goumen pran pou yo, nan men kolon blan yo. Yo te sonje zansèt vyenvyen yo ki te bayo fòs, konesans ak sekre Ciboney Ayiti Boyo Kiskeya. Yo te sonje la rèn Anakaona, yo bay teritwa sa, gran nanchon sa non vanyan li, Ayiti.

Ayiti, Ayizan, Ayibobo!

1791 sonnen lanbi revolisyon Ayisyen, yonn nan pi gwo revolisyon nan mond lan! Nou fé 13 lane batay pou libeté. Pitit Lafrik Ginen ki an Ayiti yo goumen ak blan e pote la viktwa sou kolon blan fransè ak kolonn mèsenè entenasjonal kit e akonpaye l. Nan lane 1803 lame endijèn la te deklare endepandans peyi dayiti. Yo te komemoré l premye janvyè 1804.

Koupe tèt boule kay

Libète ou lanmò

Revolisyon Ayisyen an pa yon evenman izole. Ayiti vwazen ak Cuba, Jamaica ak Florida. Entelektyèl mawon yo rekonèt sou non Boukman (Nég ki gen liv la). Yo di Boukman te toujou pote yon liv mare nan senti l. Yo di Boukman tap aprann anpil moun li ak ekri. Yo di se mizilman li te ye, liv li a se te yon Qurann. Yo di nou ke pouvwa li te genyen te pèmèt li naje soti Jamaica vini Ayiti. Yo di se li ki te pote nouvèl te genyen yon rebelyon Jamaica. Konbyen kilomèt li fè ap naje pou li te viv lib?

Avek revolisyon Ayiti a: pwojè ak rèv emansipasyon, fòs envizib yo, dans ak rezistans antikolonyal yo ta sanble yo te kontre nan yon sèl zile. Men enpak aksyon sila yo te rezone, li te rann mouvman an ale pilwen. Revolisyon ayisyen an se rasin batay pou libetè mond lan, soti Rio de la Plata rive New Orleans.

Mond lan sere istwa Revolisyon Ayisyen an, li foure l anba tè, li etenn limyè misyon rèv sa yo, ki goumen pou tout moun vin moun, pou yon nanchon kote tout nasyon vini yonn.

1492 se koumansman lanfè jenosid ak ekstraktivism brital ke mouche Christophe Colomb te enpoze Abya Yala. De twa lane pita, esklavaj nèg lafrik Ginen te koumanse nan yon trafik ki travèse lanmè Atlantic. Toujou sonje non gran konbatan pou libetè yo. Nou site: Anacaona, Tupac Amaru, Dandara, Zumbi dos Palmares, Bartolina Sisa, Comandanta Ramona, Elèv lekòl Ayotzinapa, Verekete, Luiza Mahin, Romane la Profetès, Ogun, Oya, Guaraniex, Makandal, Queen Nanny, Janaqueo, Condor, Surrupira, Surrupirinha, Dessalines, Grann Toya, elatriye ...

Ayiti, Tè Sakre, li pa ka pòv.

Ayiti gen richès san limit. Ayiti gen lò, li gen iridium, kwiv, uranium, sèl, dyaman, mab, petwol, gaz, vetivè, elatriye. Ayiti gen plizyè pòtay mistik. Ayiti se lonbrit mond lib la.

Ayiti se premye nanchon nan mond lan ki aboli esklavaj.

Abolisyon esklavaj Ayiti a se pat yon bagay ki te negosye pou endepandans peyi a. Li te negosye nan san pou mete kaba sistèm peze souse blan kolon nan Abya Yala e nan rèl mond lan. Kondisyon l se te pou tout nèg, rouj oswa nwa viv lib e an gran moun.

Nan lane 1907, Polymer te batiz: plastik. Polymer oswa Plastik se yon pwodi Satanik ki fèt ak gazolin Petwol. Bety Carino, yon defande teritwa ak dwa pèp endijèn, te denonse sak te rele ... Epidemi Plastik la. Plastisite se yon fòs majik ki pa gen anyen pou wè ake Polymer. Je vèt simaye polymer nan lavi tout pèp. Yo simaye l nan yon fason ki difisil pou mond lan viv san li. Epidemi plastic sa bay kompayi petwol je vèt yo tout pouvwa. Jodiya, matyè premyè sa fèt san eskripil, san limit, san kontwòl.

Lè je vèt drile petwòl nan fondè lamè yo, li rann Labalèn yo soud. Jodiya, lè Labalèn pa tande li pèdi tout wout anba dlo. Zorèy Labalèn se je Agwe Taroyo. ***Si Labalèn pa tande, astronom Agwe pèdi je li nan fon lanmè.*** Jodiya, li pa ka wè syèl la. Je vèt mande fondè lanmè kou syèl linivè, lagè.

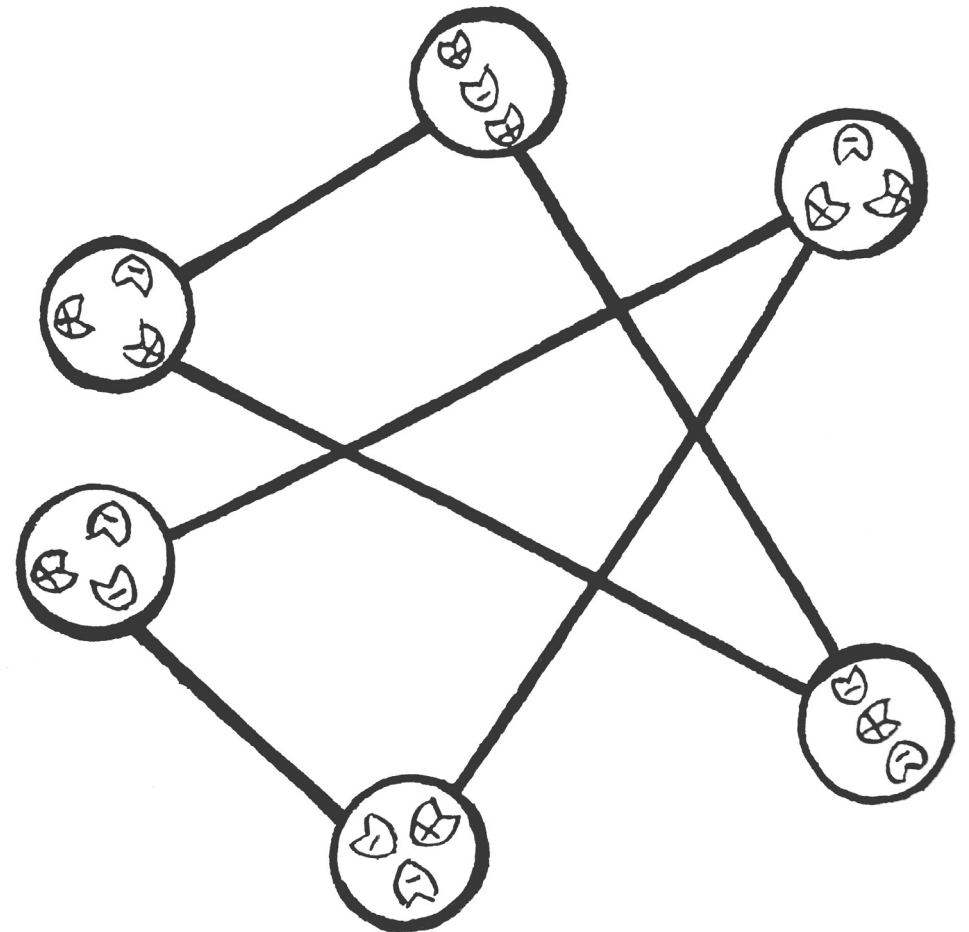
Dlo se eritaj linivè, li pa pou vann. Yon grandèt ki abite nan peyi M'boygy (Larivyè Koulèv) di nou Nyagara ak Iguasou nan so, pale youn ak lòt nan fòs bibrasyon manyetik envizib. Tout dlo ki genyen konekte yonn ak lòt e yo pale yonn ak lòt. Rezo dlo koulèv lki anlè, atè oswa anbatè, tout fè yonn ak Lakansyèl.

Dlo se sous lavi a, Dlo se lavi! Nou fèt nan dlo, li bay ko a jèvrin e li fè yonn ak moun. Nou nourri nan dlo. Dlo se yon eleman mistik men jan ak dife, tè a, ak lè a. Anpwazonnen dlo a se dènye zak dominasyon ak kontwòl pèp Ayiti a. Anpwazonnen dlo nou yo vle di kontwole lavi nou, lavi pèp nou. Kontwol sa se yon aksyon dirèk pou elimine prensip sekre libète ou lanmo a. Menm Lwa paka viv san dlo. Paske, dlo se prensip ekilib 4 eleman mistik, yonn paka ekziste san lòt. Dènye krim ki fèt kont limanite se polisyon ak anpwazonman dlo yo. Pa pouvwa Mistè Boukman, Makandal ak Papa Desalin; Pa Pouvwa Ayizan-Velekete, Dambalah e Ayidah Wèdo, Simbi... Rele Lwa yo pou sa sispann. O non Lwa yo, ke sa sispann! O Lwa yo, ban nou kouraj ak fòs pou n kombat jiska dènye souf la, demon anraje sa ki deside pou li touye tout moun pou li chita pouvwa Je Vèt.

Que las aguas se revuelvan y las cobras se revoltem!

Fòk siklon pouvwa dlo a manifeste pou Ayizan Danballah-Ayidah fè yon nouvo revolisyon!

Ayibobo!



Conjuración y Coreografía: Cecilia Lisa Eliceche

Programa Ambiental y Secretariado: Leandro Nerefuh

Consultoría y corrección de texto: Jean-Daniel Lafontant; Nancy de Souza

Danza Kulev (alternadas): Cecilia Lisa Eliceche, Estelle Foli Adjo, Luciana Barauna, Auguste Nerlande, Esperando Laguerre

Práctica para Yanvalou: Estelle Foli Adjo, Dieufel Lamisere; para Oxumarê y Ewa: Nancy de Souza (Cici), Luciana Barauna

Sonido: Cecilia Lisa Eliceche y Leandro Nerefuh com Clarins da Bahia, Tonsele Tom (Irmãos no Couro), Mathieu Zero Deux, Lesly Denard, Mizisien Vodou La Rara Fam (Esther Laguerre, Sabrina Francois, Gyna Sylliona, Edeline Lindor, Guerline Aristide, Djoune Bissainthe, Sophony Jean Louis)

Ropas: Leandro Nerefuh, Dubréus Lhérisson, Camila Rossi Kennerley

Cocina consultoria (kizin): Emmanuella Clerge

Maitre Clarin: Mathieu Dominique

Dize: Rossi Jacques Casimir, Onwitschneider Sanclair

Producción: Cecilia Lisa Eliceche y Leandro Nerefuh com wp Zimmer (Bélgica), Abentumba (Bahia), Templo Na-Ri-Veh (Haiti)

Co-producción: C-TAKT, Kc Vooruit, Kc Stuk, Brakke Grond, Kunstenwerkplaats Pianofabriek, Workspacebrussels, Sala do Coro do Teatro Castro Alves

Artistas en residencia: Haiti Dansco (Cap-Haitien), Teatro Vila Velha (Salvador), Ilê Pierre Fatumbi Verger (Salvador)

con el apoyo de The Flemish Community

Gracias a les amigas de la culebras: Tumba Junsara, Paulo França, Moises Lino e Silva, Arthur Seabra, Thales de Azevedo, Som Peba, Yan Britto, Junior Oliveira, Tarek Halaby, Etienne Guiloteau, Heather Kravas, Helga Baert, Quincy Gario, Mathieu Charles, Rosemyrtha Verkammen, Gloria Wekker, Weaving Realities, Michelle Boulé, Orvil Luc Charles (Respeur), Sosyetè Na Ri Veh.

Imágenes y texto sob licencia: Libidiunga Commons

